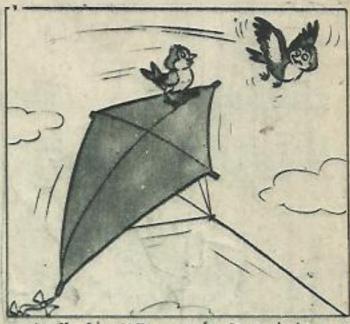




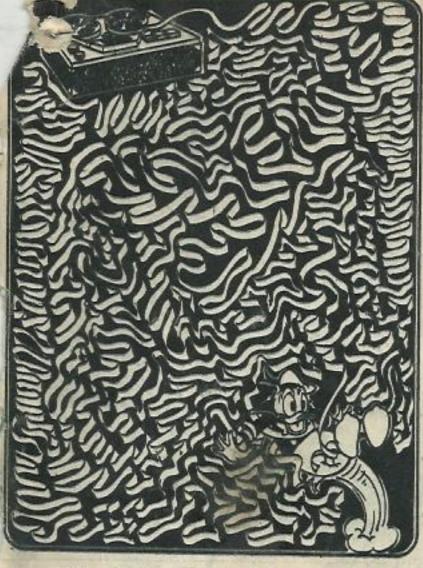
ضحك وتسلية



- المع إصلات الديام دى بقت بطيئة فعى!



في القرن الثالث عشر ، وصلت صناعة الاقفال الى اعلى مستوى ، اذ كان الفسوف يشجع على الابتكار ، حيث كان باب بعض القصور يفتح بخمسة مفاتيح ، وفي عصر النهضة : كان القفل يوضع في مكان خفي ، وكان يجب أن تعسرف مكانه السرى حتى تستطيع الدخول ، واخترع السيد جورجي ، وهو حداد فرنمي ، مزلاج الإمان ، واستقبله الملك لويس السادس عشر ، المفرم باشفال الحدادة ، وهناه على اختراعه العظام الذي الحدادة ،



اى جزء من جسم د يطوط ، هو الذى يرتبط بشريط التسجيل ثم يجهاز التسجيل ؟

الصل بالقلوب :

من طرائف جحا!

● احست امراة جما بيعض الالم فارسلت الى الطبيب ، ويعد أن خرج ، أطلت من النافذة ، وقالت له يا جما أرجو أن تقرك الطبيب لاننى قد تحسنت ، نظر البها جما ومفى في طريقه الى الطبيب ، وعندما وصل البه قال : لقد أمرتنى أمراتي بأن أدعوك ، ولكنها أطلت من النافذة وقالت قد تحسنت ، أرجوك الا تكلف نفسك بالحضور .

عواديت بندق!





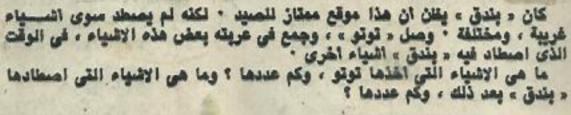




٠٠٠ يغمياا بالساا

صيد وفير ... ولكن!







- قدامع - قسمهم - قالمحم - باجم بيارا - قرامن ؛ مايما ، مايما ويوما ، مايما ويوما ، مايما ويوما - قداما ويوما - قدما ويوما ، مايما ويوما - قدما الميما - في الميما - في الميما - في الميما الميما ويوما ويوما الميما ويوما ويوما ويوما ويوما ويوما ويوما وياما ويوما وياما - في الميما ويوما وياما وي

الحل بالقلوب

طرية العنفاء

يصن سيكن ونبدق إلى صدفى ملة سياعية ...













































للعراسلة : علاء بهنس النجار -دسوق - شارع مدرسة الصنايه- دار السلام



















للمراسلة : أمل سيد تصر - ١١٩ شارع اسوان مصر الجديدة شقة١١ - القاهرة















هالة محمد عبد الخالق الخصوص - من اصنقاء ميكى















هند محمد عبد الخالق الخصوص - من اصدقارمیكی

















للمراسلة : اسامة محمود فهمى - ؟ إب) شارع تشاطى - شبرا- القاهرة













1

للمراسلة : ايمن جميل عبد الفتاح - ٨ شادع الدكتور حلمي بدوى - حلمية الزيتون



















عمر محمد خلیل - من اصدقاءمیکی

























مش شايف حاجة







للمراسلة : محمود محمد محمود - شارع ٢٦ يوليو قبل السكة العديد - ادكو - يحيرة

















للمراسقة : منى محمد عبد المجيد - ١٨١ شارع حجر النوايته باكوس - رمل - اسكندرية



















احمد عطيتو ابراهيم - من اصدفاء ميكي















مادی مجدی هنا _ من اصدقاومیکی





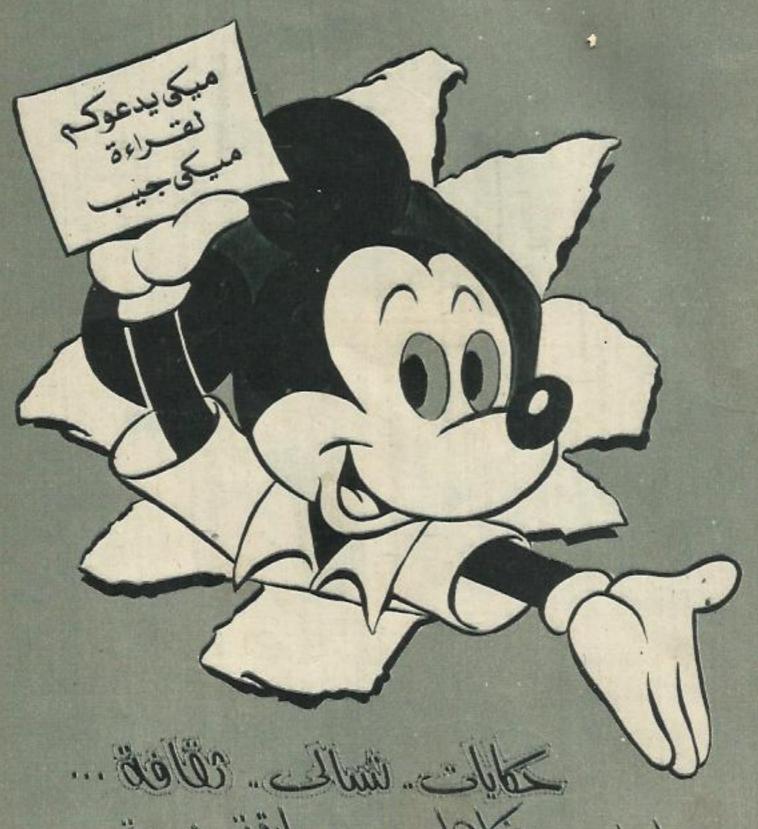








1.01.



مغامرات .. فكالهاد .. مسابقة جديدة ...

٠٠ عترشا

١٩٦ صفحة

بملوما ساحر اللافنان.











للمراسلة : احمد زغلول - ٢١ شارع الشيخ على يوسف بالنيرة - السيدة شقة ؟







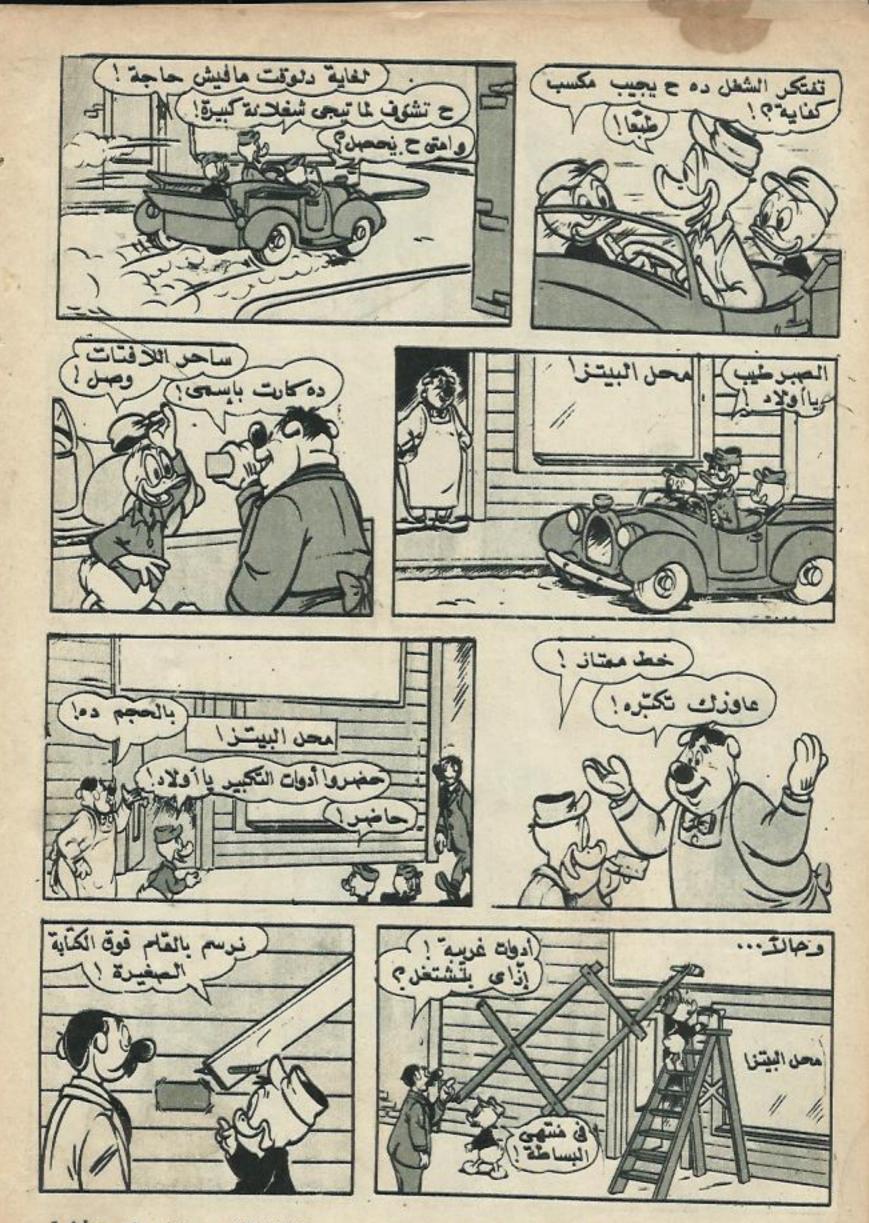




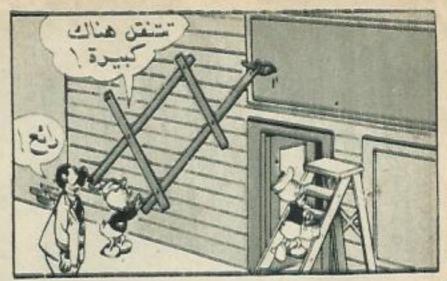




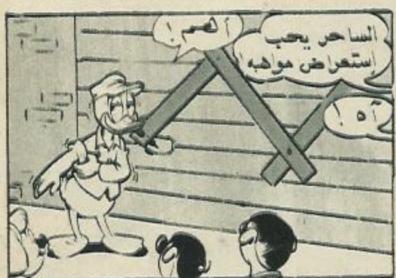
للمراسلة : محمد محمد السيسي - ١٧ شارع محمد كريم - الجمرك - اسكتدرية



للمراسلة : فاطمة فرفلي محمد _ بورسميد النطقة الاولى _ ايواد = ١٠ بلوك ٢

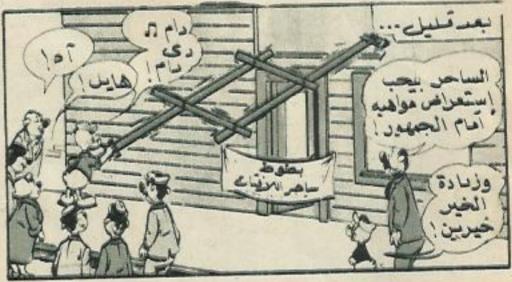










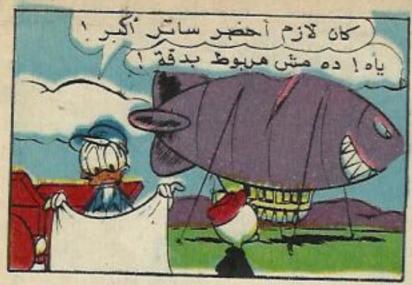






للمواسلة : أمل على حسن - ١٨ شارع ااطليعة بكامب شيراز -شقة ٢١ - اسكتدرية











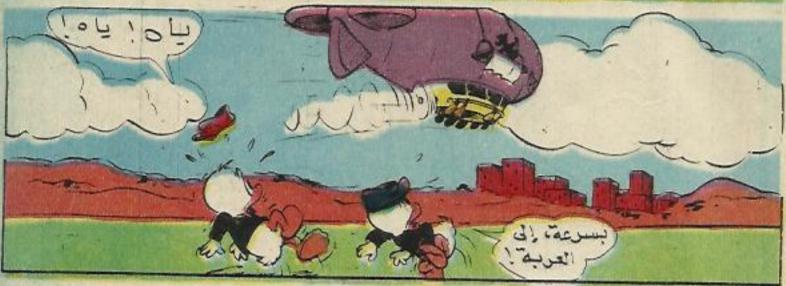




للمراسلة : ياسر محمد حنقى -شادع عبد العزيز قهمى - مصر الجديدة شقة ٧ - عمارة ١١



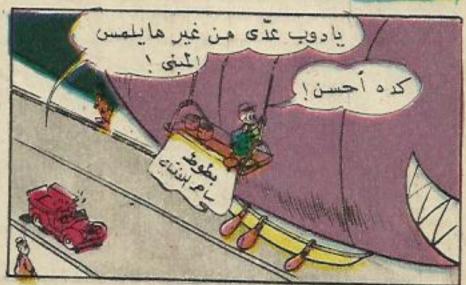










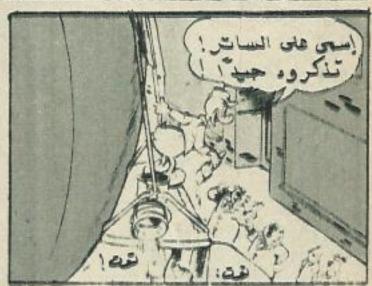


للمراسلة : اشرف محمد احمد -شبين القناطر - شارع حسين دشدى - امام مجلس المدينة















(17)

للمراسلة : مجدى اسحق جاد الكريم - ١٠ شارع مرزوق خلف الدفاع المدنى - قسم ان - اسيوف



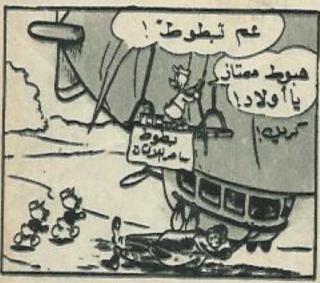














للبراسلة : هاني التي حكيم - ١٠ شارع مصطفى كامل - الأقصر

















الدائرة المسحورة!

هل تتمنى أن يطبعك مربع عادى من الكرتون عندما تامره باصبعك وعينيك ؟ ؟ عموما هيا تحساول ا - ما دارمك :

طبق علىء بالماء ، ريشه ، قلم رصاص ، مربع کارتون ۸ فی ۸ سم - دبوس ابرة برجــل او اى دائرة ٠٠







١ - ارمد مدالسرة على الكارتون مستقدما البرجسل أو متبعا محيط الدائرة ثم ضع الكارتون على الما عوبواسطة الفرضاة ، املا الدائرة بالماء دون أن تتفطئ محيط الدائرة

٢ - فيع طرف الإيسرة في أي عكان من الداشرة على أن تبتعد عن الركز دون أن تنمس الكارتون الحمه ** معوف تسرى مركز الدائرة باتي ليتمسد مع طرف الإبرة ! !



اليس هذا نوع من انواع السحر ؟؟



الفائر الأول

الصديق : ايمن ابراهيم صالح -الاسكندرية - وفاز بمجلد ميكي

عجائب البحار!!

● أنه من العجائب التي تعفل بها الطبيعة ، والتي أثارت الميسرة والدهشة لدى الباحثين ، والمكتشفين على مدى العصور ٠٠ انه بحسير ه مرقوصة ، فهو يختلف عن سائر الميمار الموجودة ٠٠ لانه لا تمسده اليابسة ٠٠ بل تحيط به مياه المحيط الاطلنطى من كل جانب ٠٠ هو في وسط المعيط اذن اا

ولمولا أن هناك فروقا كثيرة بينه وبين المصطلا أمكن تحديده . وأول هذه المفروق : أن مياه هذا البحر ساكنة تماما في الوقت الذي نجد نيه مياه المحيط المتى تحاذيها ، وتطوقها هائجة صاحبة ، كما أن مياه المبحر دافئة بخلاف مياه المحيط · ثم أن الرياح التي تهب درما في المحيط وتكون سببا في اغراق السفن الكثيرة تقف عند منطقة بحر « سرقوسة » لا تهب عليها

وفي مياه هذا البحر العجيب تعيش اتواع نادرة من أحياء البحر التي لا تستطيع الخروج منه لان مياهه دافئة عن مياه المحيط ..

ومن انصاء العالم ينادى سمك و الانكليس ، ثعبان البحر - بعضه فياتى المي بحد سرقوسة ، ليضع البيض في مياهه الدافئة وترجع الى موطنها الاصلى على سواحل أوريا الفربية • • وأمريكا الشرقية • • وعندما يفقس البيض ، يقرح السمك الصغير ، مصارعا بالهجرة الى موطن آبائه ٠٠ وتستغرق هذه الرحلة ثلاث سنوات ٠٠ ولمسكن حب الوطن كفيل بتحويل الشقة والتعب الى متعة وسعادة .

الصديقة : حدان جمال طاهر _ الدقى - وفارت يقصتين :

أبين الأخطاء؟

بعد العودة من اجازة الصيف

بالصعيد ٠٠ فهر فلاح يزرع بضيعة

قالت عقاف : وماذا يزرع ياهانيء ؟ فرد عليها قائلا : انه يزرع قصب اصدقك فجدك لا يزرع قصها ا

الحل بالمقلوب:

وفيراير وليس في الجازة الميفية . باليذرة . ٢ - أن القصب يذرع في ينساير (- 10 libour sing plasts elyn

المائزالرابع

الصديق : اشرف محمد مسعد - المنصورة - وفاز يقصة :

السمات!!

 فيحصة المواد الاجتماعية سال التلميذ المدرس قائلا له : لماذا سمى المبحر الاصود يذلك ؟ فاجابه المدرس قائلا: لانه حزين على البحر الميت •

- و مر رجل امام حدیقـــــــة الميسوان ، ورأى جميسم الحيراناتتضحك ماعدا المحمار ٠٠ وفي الميوم القالي مر ثانها فشاهد الحمار فقط يضحك ٠٠ السبال عن السبب فكان الرد : أن القرد قال نكتة بالامس ولم يقهمها المحمار الاقى الهسوم التالي •
- الاب لابنه: كل مساعة هات هات ۰۰ مافیش مرة تقول

الابن : خد صلح لي الساعة

المائز الثاني

الصديق: محمد ناصر عيد

حدر .. فند ١١٠٠٠

 قاربان صفیران پلاشراع • يركيهما عشرة ركساب • • ومع ذلك لا يجريان في تهسر أو

بحر ٠٠ بل يسافران على الارض

٠٠ وفي المنهار يذهب القاربان

ويجيئان ٠٠ أما في الليسل فهما خاليان ٠٠ قما هما ٠٠ ٩

• تخلع كل يوم قطعة مسن

● تفضيب منها المياه • • وتضطرب منها الاشجار ٠٠

@ 1415 @

وتنحنى لها الازهار ٠٠ وتهرب

المال الميلة و المالما

·· aus

الامسانة من مسفة

الانبياء ٠٠ فسادا كنت

امينا كانت فيك مسعة

.. pain

منها السحب ١٠٠ لما هي ؟

حل القوازير بالقلوب:

ملايسها ٠٠ وفي نهساية العام

لا يتيقى لها شيء تلبسه.٠٠

العزيز - شبين الكوم وفـــاز بثلاث قصص *

قالت د عفاف ، لصديقها هانيء : اين قضيت اجــازة الصيف الدراسية يا هانيء ؟

نقال لها : قضيتها ببلدة جدى

المسكر ، وقد أعجبت بطريقة زراعته ، فالمصرات يشق الارض خطوطا خلفه ، والفلاحون يرمون بذرة القصب فيهذه الخطوط ، ويسقونها بالماء • • قالت عفاف : لا يا د هـــاني ، ١٠٠ انا لا

فهل تعرف كيف عرفت عفساف أن جد د هانی، ، لم يزرع قصصها ٠٠ هناك سببان ما هما ؟

الفائرة الثالثة

قسة طريقة !!

من الصديق : ماهر منصور حافظ - كفر صقر - شرقية :

● غضب حاكم على وزيره قاراد أن يوقع به قطلب منه أن يحضر لله حصانا لا هو أبيض ، ولا هو أحمر ، ولا هو أسود ، وعدد لله كل الالوان التي تكون الخيل عليها وامهله ثلاثة أيام ، وفي اليسوم الثالث قال الوزير للملك مولاى ، لقد وجدت الحصان فارسل من يأخذه على ألا يحضر يوم السبت ، أو الاحد ، أو الاثنين ، وعدد له كل أيام الاسبوع ، ولكن يستطيع أن يحضر في أي يوم آخر وعندما قصرا الملك ما أرسله الوزير أعجيه ذكاؤه وعفا عنه وكافأه ،

دعاء ...

من الصديق : اشرف مصد مسعد ايراهيم - المصورة :

- و يارب ٠٠ وفقتى لطاعتك ٠٠ وارزقنى محبتك ٠٠ وهبنى عمرا مديدا القضيه في عبادتك ٠٠ واميح فيه بحمدك ٠
- يا رب امتحثى ايمانا صادقا ٠٠ وقلبا خاشعا ٠٠ ولعبانا ذاكرا ٠٠ ونفسا طاهرة زكية ٠٠ وقلبا منيرا بذكرك ٠
- يارب ٠٠ امنعنى رزقا هلالا مباركا فيه ٠٠ واملا قلبى بالرحمة وامنحنى عينا ارى بها عيوبى ٠٠ قبل أن أرى عيوب الاخرين ٠

فوازىيرا!

من الصديق : محمد العنماهي -دمنهور :

- ◄ آمر آمير الامراء بحقر بئر في الصحراء ، ليشرب منه الفقراء ... فكم عدد حروف الراء في د ذلك ، ؟
- و اراد رجل أن يشجع ابنه على مسائل الجبر ٠٠ فقال له : ساعطي لك ثمانية قروش اذا حللت مسالة واحدة فقط صح ٠٠ أما اذا كانت خطأ أن على الابن (٢٦) مسالة تبين أن أن على الابن (٢٦) مسالة تبين أن الاب لم ياخذ شيئا من الاب ٠٠ فهل تعرف لم ياخذ شيئا من الاب ٠٠ فهل تعرف عمالة علها ألابن صح ٠٠ وكم مسألة علها خطأ ١
 - مل القوازير بالقلوب :

المار ١٠ × ٨ = ١٨ وهل ١١ عسالة غطا فيكون ١١ × ٥ = ١٨

• al 1840 (11) smills and

کملا ره دار طاعه دام خوی کلمة .



مجلة أسلوعية تصدرعن مؤسسة دار البهلال ١٦ شارع محمد عزالعرب ت: ٢٠٦١، - القاهرة ويسة مجلس الإدارة أمينة السعيد نائب رئيس مجلس الإدارة عبرى أبو المجد

رنيسة التحريير عفت ناصر مديرة التحريير رجاء عبد الناصر

سكرتبروالتحرير إسكندرإلسياس جورج إسكندر صلاح زنساع

الإشتراكات

عيمة الاشتراك السنوى - ٥٧ عددا في جمهورية مصر العربية 64 قرتما
صاغا بالبريد العادى ، في بلاد المعادى
البريد العربي والافريقي وباكستان سنة
وينهات وتصف مصرية بالبريد الجوى
او ما يعادتها بالعمالات الحرة ، وفي
سائر اتماء العالم 14 دولارا بالبريد
العادى وتمسعة وعقرون دولارا بالبريد
العادى وتمسعة وعقرون دولارا بالبريد

والقيمة تصدد مقدما للصمالاتمتراكات في جمهورية مصر الدربية بحوالة بريدية غير حكومية ويافي بالد العسالم يشيد مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسسجل على الاستعار الموضحة اعلاه عند المطلب

سعرالنسخة في البلاد العربية

موريا - ٧٥ ق٠س ، نينان - ٧٥ ق٠ل ، الكويت - ٥٠ فلميا ، الكويت - ١٠٠ فلميا ، المعسواق - ١٠٠ فلمي ، المعمودية - واحد وربع ريال ، ٠

© 1979 Walt Disney Productions Mickey 966 - 25-10-1979

خيرالكلام.

من الصديق : اشرف معند مصطفى ــ المفنى ــ كفر صفر :

- كن للمظلوم عودا
 وللظالم خصما
- المهاة مرداب بلا نهاية ٠٠ وفي النهاية ترجد المقيقة ٠٠
- غش القلوپيظهر
 في زلات اللسان **
- الغضب ريح تهب فتطفيء مراج العقل • •
- المائة الهام وتسعة وتسعة وتسعون في المائة عرق.
- ♦ لكل دين خلق •
 وخلق الاسلام الحياء •
- الاخفاق الشريف
 خير من الفوز الدنيء *



